

## MostrArte

El sitio web **MostrARTE** facilita el acceso a **3931** obras de artes plásticas de **1087** autores, a las obras de 13 museos del mundo, **699** composiciones de música clásica de 71 compositores, integra el contenido de **18** productos multimedia en uno solo y **70** de música clásica en solo 5; ofrece la ventaja de ocupar **0,41** GB con respecto a **9,61** GB que abarcaba en los otros soportes y al estar instalado en un servidor, permite el acceso al sitio de todas las máquinas conectadas a la intranet. Actualmente este sitio web se encuentra en las bibliotecas municipales y la provincial del territorio y las instituciones educativas holguineras.

### ESTRUCTURA Y PRINCIPALES ASPECTOS DEL SITIO WEB “MOSTRARTE”

**Presentación:** Es una animación que ocupa toda la ventana del explorador en la que se muestran el nombre del sitio web, frases relacionadas con la cultura y brinda la posibilidad de ir a la siguiente página.

**Página principal :** Es la ventana que contiene todos los enlaces a las webs que conforman el sitio: Antología de la Plástica Holguinera, Antología de las Artes Plásticas Latinoamericanas, Plástica Universal, La Edad de Oro en formato web, EducArte y Clásicos de la Música Universal, y la posibilidad de acceder a trece grandes museos del mundo. Además presenta un buscador de gran importancia debido a la búsqueda general que realiza en todos los aspectos con que cuenta el sitio web, brinda una variada información de los resultados al realizar una búsqueda, así como la posibilidad de realizar esa misma búsqueda en diferentes buscadores de Internet. En esta ventana aparece además la posibilidad de acceder a un libro de visita donde los usuarios podrán dejar registradas sus opiniones y sugerencias. Se muestra además la información de la cantidad de visitas realizadas y de los usuarios *on-line*. Permite interactuar con los diferentes botones de servicio que brindan las páginas webs; *página de inicio, agregar a favoritos, Imprimir, libro de visitas, opiniones y recomendaciones a amigos*, los cuales son de gran interés para los usuarios.

**Antología de la Plástica Holguinera:** Es una página web donde se expone todo el acontecer de las artes plásticas en la provincia de Holguín, así como la biografía y crítica de cada uno de sus pintores, escultores o grabadores. Recoge además la relación de los diferentes premios que otorga la ciudad por año en los Salones Provinciales, de Pequeño Formato y de la Ciudad respectivamente, así como la

historia de las principales instituciones culturales. Ofrece la posibilidad de observar las obras de cada uno de los autores y los datos de las mismas.

*Cifras de la web de Plástica Holguinera:*

Cantidad de esculturas: 57

Cantidad de grabados: 185

Cantidad de pinturas: 281

**Antología de las Artes Plásticas Latinoamericanas:** Esta página recoge las obras arquitectónicas, esculturas y pinturas de 17 países y 15 culturas, distribuidas por cada una de las etapas en las que ha transcurrido el arte latinoamericano (Precolombina, Colonial, Contemporánea). Además de ofrecer características relacionadas con cada cultura, aparece un glosario con las palabras de difícil comprensión de la materia y una cronología histórica por la que ha transitado el arte latinoamericano. Esta web facilita de manera dinámica la búsqueda por cualquiera de las categorías; culturas, países, pinturas, esculturas, arquitecturas, así como se pueden encontrar todos los datos de cada una de las obras y de su autor.

*Cifras de la web de Plástica Latinoamericana:*

Cantidad de arquitecturas: 225

Cantidad de pinturas: 822

Cantidad de esculturas: 409

Total de autores: 268

**Plástica Universal:** Se muestran las principales obras de grandes artistas de 13 países en todo el mundo, la relación de las obras, las técnicas y estilos a las que pertenecen. La página permite buscar de manera sencilla y rápida cualquier obra o las obras de los autores que se recogen en la misma, teniendo la posibilidad de acceder en cada uno de los casos a su biografía. A través de la cronología se puede analizar las transformaciones que han tenido lugar en el mundo del arte.

*Cifras de la web de Plástica universal:*

Cantidad de obras: 832

Cantidad de autores: 336

**Museos:** Se presentan las obras que se encuentran en trece grandes museos del mundo actual, donde se muestran los datos de cada obra.

### **Relación de los museos:**

- Galería Borghese (España).
- Galería Estatal Tretjakov (Rusia).
- Las obras maestras de las instituciones americanas (E.U.A).
- Museo Antropológico Ciudad México (México).
- Museo Egipcio de El Cairo (Egipto).
- Museo Nacional de Arte de Cataluña (España).
- Museo Pompidou (Francia)
- Teatro-Museo Dalí (España)
- Museo Warhol y otras colecciones (E.U.A)
- Palacio Pitti (Italia)
- Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (España)
- Smithsonian (E.U.A)
- Museo Thyssen Bornemisza (España).

### *Cifras generales de las webs de los museos:*

Cantidad de obras: 1012

Cantidad de autores: 404

**Página Clásicos de la Música Universal:** En la página se muestran los nombres de las obras musicales más representativas de los clásicos de la música universal, enmarcadas entre los períodos estilísticos del Renacimiento a los inicios del siglo XX. De cada uno se puede buscar sus obras y sus respectivas *pistas*, brindan la posibilidad de escucharlas o bajarlas y además brinda la biografía de su autor con su respectiva imagen. También posee un sistema de búsqueda general de la página que permite buscar cualquiera de los temas que se encuentran en la web.

### *Cifras de la web Clásicos de la Música Universal:*

Cantidad de compositores: 71

Cantidad de obras: 201

Cantidad de pistas: 693

**La Edad de Oro:** Acceso a la edición multimedia de *La Edad de Oro* en formato web, con la posibilidad de leer cada uno de sus cuentos, historias y poesías, ilustrados con más de 300 imágenes y con músicas de fondo expresamente compuestas para este producto. Además, el mismo permite bajar los componentes de la primera edición multimedia de *La Edad de Oro* en CD-ROM para ser instalados en la propia máquina del usuario. Estos componentes son:

- Un Glosario con más de 1290 términos.
- Un libro de rompecabezas con 60 páginas.
- Un libro de colorear con 36 páginas.

**EducArte:** Se expone el contenido, en formato web, del producto que recoge información de interés para el proceso de masificación de la cultura y que forma parte de la Colección ***El Navegante*** realizada para la secundaria básica a raíz de las nuevas transformaciones de la enseñanza media y que se encuentra en todas las secundarias del país, en la cual se ejemplifican de manera coherente cada uno de los temas relacionados con el estudio de la educación artística y se incluyen 120 imágenes, 100 sonidos y 117 vídeos que permiten una mejor aceptación por todas las temáticas tratadas.

**Galería de vídeos:** Se muestra una galería con **63** vídeos que facilitan el estudio de las obras plásticas que se incluyen, así como brinda la posibilidad de ver la obra a la cual hace referencia el video y los datos de su autor.

**Buscador general del sitio:** Permite realizar una búsqueda global de cualquier información que se encuentre en el sitio y en cada una de las diferentes páginas webs que las conforman. La búsqueda mantiene una estructura que facilita el acceso directo a los diferentes resultados y brinda la posibilidad de ir al lugar del sitio donde se encuentra la información encontrada, así como brinda la posibilidad de realizar la búsqueda en otros buscadores de Internet: **Google, Yahoo, HotBot, Lycos y LinuxStart** . Además permite realizar una búsqueda filtrada por las diferentes páginas (*Plástica holguinera, Plástica universal*, etc.) así como por obras o autores.

**TIPO DE PRODUCTO:** Sitio web

**REQUERIMIENTOS MÍNIMOS:**

- Navegador de Internet

**PLATAFORMA DE TRABAJO:** en dependencia del navegador